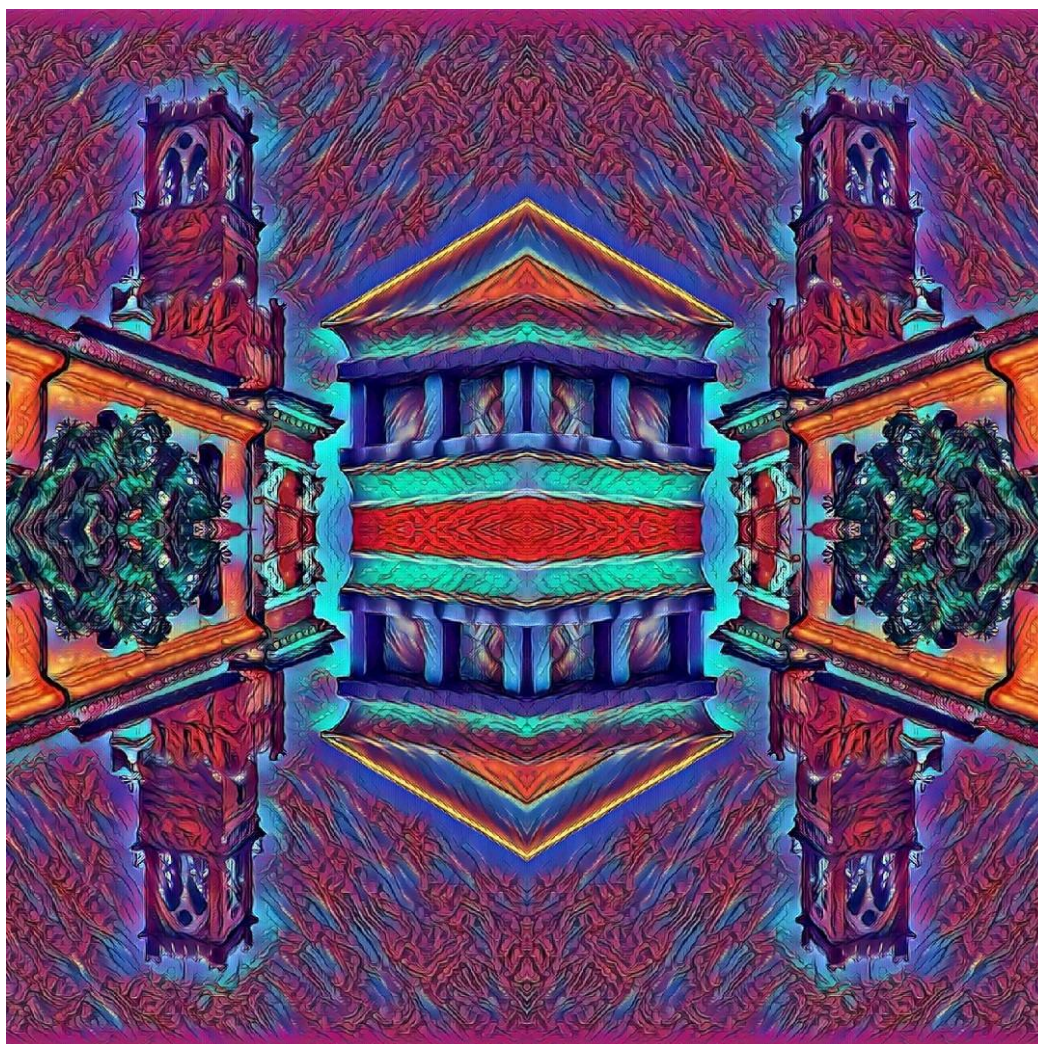




Città di Noale
Assessorato alla Cultura

BANDO NO@L@RT e CRE@TIVITY



**Rassegna di Arte contemporanea e Creatività dedicata a
Giovani Artisti di Noale e dei Comuni limitrofi
VII EDIZIONE deliberazione di Giunta Comunale XX/2024**

NO@L@RT e CRE@TIVITY
Rassegna di Arte contemporanea e creatività dedicata a
Giovani Artisti di Noale e dei Comuni limitrofi

Il Comune di Noale, Assessorato alla Cultura, promuove la settima edizione di **Noal@rt e Cre@tivity** – Rassegna di Arte contemporanea e Creatività, dedicata a Giovani Artisti di Noale e dei Comuni limitrofi.

Il progetto

Il progetto espositivo ha il duplice obiettivo: promuovere il lavoro di giovani artisti e gli spazi espositivi offerti dalla Città di Noale.

Gli artisti selezionati avranno la possibilità di esporre le proprie opere presso una “Mostra Collettiva”, che verrà allestita presso la Sala espositiva di Palazzo della Loggia e se necessario presso altre sedi pubbliche comunali, all’uopo identificate.

Il bando

Gli artisti potranno partecipare con opere di arte contemporanea (pittura, scultura, illustrazione, installazione e nuove tecnologie per l’arte, fotografie) e opere di creatività (design, gioielli, abiti ...), arrivando alla candidatura di opere letterarie, sia di prosa che poesia.

Il tema del progetto è libero come la tecnica o materiale per la realizzazione dei lavori. La commissione selezionerà le opere di 10 giovani eccellenze che verranno esposte.

Come partecipare

Il Premio è aperto ad artisti professionisti, studenti e/o autodidatti under 30 che alla data di scadenza del bando non abbiano compiuto il trentesimo anno di età.

L’iscrizione è gratuita e va effettuata entro il 31 dicembre 2024.

Non è richiesto che il ciclo di opere sia inedito.

Modalità di partecipazione

L’iscrizione è gratuita. I partecipanti dovranno inviare una mail di candidatura all’indirizzo comune.noale.ve@legalmail.it : “No@l@rt e Cre@tivity”, allegando la seguente documentazione:

1. Dati personali e copia della carta di identità o altro documento valido unitamente al presente bando sottoscritto.

2. Riproduzione fotografica/testuale del ciclo di opere ad alta qualità (in formato digitale, estensione *.jpeg, con una definizione di massimo 300 dpi) specificando titolo, caratteristiche tecniche, misure ed eventuale valore di vendita al pubblico.
3. Testo esplicativo dei lavori (massimo 1 cartella, circa 2000 battute, file *.pdf).
4. Biografia discorsiva dell'artista (massimo 1 cartella, circa 2000 battute, file *.pdf).

Opere selezionate Entro il 15 gennaio 2024 gli artisti verranno informati via mail dell'esito della selezione. Ad ogni artista sarà consegnato una lettera di conferma e di manleva di accettazione.

Allestimento e disallestimento Ogni artista dovrà provvedere autonomamente all'allestimento della/e propria/e opera/e, coordinandosi con l'ufficio cultura. Il periodo di allestimento è previsto nella presumibilmente a febbraio/marzo 2025.

L'artista dovrà provvedere, se lo ritiene opportuno, all'assicurazione delle proprie opere per il periodo di trasporto e di esposizione mostra. La posizione delle opere nell'allestimento dell'esposizione nelle location sarà deciso a giudizio insindacabile dell'organizzazione e del responsabile della sede espositiva, e concordato, se possibile con il partecipante. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, smarrimenti o manomissioni, pur assicurando che sarà prestata la massima attenzione a salvaguardia dell'integrità delle opere. L'organizzazione si riserva il diritto, non esclusivo, di utilizzo del materiale fotografico dell'iniziativa e delle opere per scopi promozionali e di comunicazione.

Accettazioni, dichiarazioni e privacy

1. Con l'invio e la sottoscrizione del presente bando al momento della candidatura l'artista accetta tutte le norme riportate nel bando stesso.
2. Gli artisti candidati e/o selezionati detengono i diritti sulle immagini delle opere candidate, ma concedono gratuitamente all'organizzazione e ai titolari delle sedi espositive l'utilizzo ai fini di comunicazione e promozione.
3. Il Comune si riserva il diritto, ma non l'obbligo, di sfruttare e riprodurre a titolo gratuito le immagini delle opere candidate al concorso e/o selezionate attraverso ogni tipo, modo e mezzo e sistema di utilizzazione attualmente conosciuto o inventato in futuro su ciascun tipo di supporto conosciuto, in parte anche modificandoli e rieditandoli a discrezione dell'organizzazione stessa e dei titolari delle sedi espositive. Il tutto senza alcun limite di territorio, durata e di passaggi anche mediante cessioni parziali o totali a terzi.

4. La candidatura vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati, nei modi che l'Organizzazione riterrà opportuni ai soli fini di promozione. Il candidato autorizza espressamente il Comune di Noale, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi del Regolamento Europeo Privacy 2016/679, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni controversia sarà trattata in Italia e secondo la legge italiana. I dati personali e le immagini delle opere candidate e/o selezionate potranno essere liberamente utilizzati dal Comune di Noale per promuovere se stessi e gli artisti attraverso iniziative di comunicazione e marketing o durante un evento promosso dall'Organizzazione o in altri eventi di arte contemporanea o legati al mondo della creatività in senso lato.

Per ulteriori approfondimenti:

www.comune.noale.ve.it

noale@comune.noale.ve.it

Ufficio Cultura tel. 041.5897275